

TERRE - TEMPS - TRANSCENDANCE



AOP
LANGUEDOC
CABRIÈRES



Ce flacon s'inspire de la structure architecturale des premiers temples : La base carrée et la piqûre en forme de pyramide reprennent les fondations cubiques. Le nez comme le palais offrent des notes de fruits mûrs (abricot, pêche blanche), florales (rose), épicées (poivre vert) et une finale de tabac blond. L'équilibre se révèle parfait, ample, d'une grande longueur, portée par une belle fraîcheur et minéralité.

This bottle is inspired by the architectural structure of the first temples: The square base and pyramid-shaped indent are reminiscent of cubic foundations. The nose and palate both offer up notes of ripe fruit (apricot, white peach), flowers (rose) and spice (green pepper) with a mild tobacco finish. The wine is perfectly balanced, full and hugely lingering, borne up by beautiful freshness and minerality.

Cépages : Cinsault | Grenache | Syrah | Viognier

Clos du Temple

Le Clos du Temple allie à son terroir exceptionnel, une histoire épique, rythmée par la culture de sa terre. Celle-ci commença entre le 1^{er} et le 2^{ème} siècle de notre ère, le vignoble de Cabrières naissait alors avec la présence romaine. C'est l'époque de la pax romana, période florissante pour la viticulture languedocienne. La viticulture prospère alors autour du Château de Cabrières pendant des siècles dont les vestiges dominant encore le Clos. Puis elle aborde une nouvelle silhouette à partir de 1224, année pendant laquelle le Château offre les terres de l'actuel Clos à l'ordre des Templiers qui laissèrent leur nom au vignoble, le Temple.

The Clos du Temple combines its exceptional terroir with an epic history, punctuated by the cultivation of its land. It all began between the first and second centuries AD, when the Cabrières wine region was born with the arrival of the Romans. This was the time of Pax Romana, a heyday for Languedoc winegrowing. Winegrowing activities prospered around Château de Cabrières for centuries, with its traces still shaping the vineyard today. It then entered a new era from 1224 onwards, the year when the Château gifted the land of the current Clos to the order of the Templars, who gave their name to the vineyard, the Temple.

